

## Carte SDHC ou SDXC

## La norme (SDHC ou SDXC)

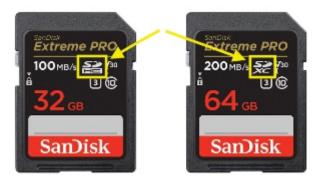
S écure D igital S écure D igital

H igt X eXtreme

C apacity C apacity

Les cartes SDHC ont une capacité de 4Go à 32 Go. ( Découpage des fichiers au delà de 4Go )

Les cartes SDXC ont une capacité de 64Go à 2 To



## La vitesse d'écriture



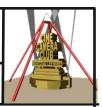
En vidéo, le seul symbole à regarder est le V avec un chiffre qui correspond à la vitesse garantie par la carte en Mégabytes par secondes.

Attention: MB/s → Mégabytes par secondes

Mb/s → Mégabits par secdondes

1 MB/s = 8 Mb/s

- V30 Vitesse d'écriture garantie de 30MB/s soit 240 Mb/s. Convient pour le débit de 150Mb/s en 4K 25 ips
- Vitesse d'écriture garantie de 60MB/s soit 400 Mb/s
  Prendre cette vitesse pour filmer en All-Intra à 400Mb/s
  (All-Intra= Fichiers très volumineux de bonne qualité, C'est un paramètre dans certains camescope)
- Vitesse d'écriture garantie est de 90 MB/s soit 720 Mb/s. Vitesse nécessaire pour les modes d'enregistrement très élevés (Enregistrement en 10 Bits)



## Carte SDHC ou SDXC

Choix de la carte SD en fonction du format du film et de l'appareil utilisé

Vitesse minimale d 'écriture	Classe des vitesses						
	Classe C	Classe UHS	Classe VSC	Correspondance			
	SDHC	SDXC 3I	SDXC V90 II	au format d 'enregistrement			
90 MB/s			V <sub>90</sub>	8			
50MB/s			<b>V</b> 60	K Vidéo			
30MB/s		[3]	<b>V</b> 30	déo	4K Vidéo	Fر	
10MB/s	10	[1]	<b>V</b> 10		déo	Full HD Vidéo	Sta
6MB/s	6		<b>V</b> 6			Vidé	Standard Vidéo
4MB/s	4					Ö	oiV b
2MB/s	2						déo

Cartes adaptées pour les camescopes du Ciné Caméra Club



Cam 4 4K



Cam 3 Cam 2



Cam 1